**Рассмотрено Согласовано Утверждаю**

**Руководитель методического объединения Заместитель директора по УР Директор школы**

**учителей русского языка и литературы**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Ш.Гильфанова Г.Т.Исмагилова \_\_\_\_\_ Г.Т.Сабирзянова**

**Протокол № 1 Приказ № 60**

**от « 19 » августа 2020г. от «21 » августа 2020г.**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Сармановская средняя общеобразовательная школа»**

**Сармановского муниципального района Республики Татарстан**

**Рамазанова Эльмира Тамерьяновна, высшая квалификационная категория**

#### Русский язык, 10 класс

**Рассмотрено на заседании**

**педагогического совета**

**протокол № 1**

**от «20 »августа 2020 г**

**2020-2021 учебный год**

**Учебно-тематическое планирование по предмету**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Класс 10**

**Учитель** *Рамазанова Эльмира Тамерьяновна*

**Количество часов**

**Всего 70**  часов; в неделю 2 часа

**Плановое количество контрольных уроков** 5 (контрольных диктантов -1, тестов – 4).

**Развитие речи 6** (сочинений – 3)

**Планирование составлено на основе** *Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения*

**Учебник** Русский язык . 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин – М.: «Русское слово» , 2015 год

**Дополнительная литература** Методическое пособие «Поурочные разработки по русскому языку в 10 классе». Автор: И.В.Золотарёва, Л.П.Дмитриева Москва «ВАКО» 2010г.

**Пояснительная записка**

**Данная программа составлена на основе следующих документов:**

* Примерной программы по русскому языку, созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта;
* Базисного учебного плана на 2020-2021 учебный год МБОУ «Сармановская СОШ»;
* Русский язык . 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин – М.: «Русское слово» 2015 год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Цели обучения русскому языку на базовом уровне**:

- воспитание гражданина и патриота;

- формирование представления о русском языке − как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

- осознание национального своеобразия русского языка;

- овладение культурой межнационального общения;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому− взаимодействию и социальной адаптации;

- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- навыков самоорганизации и саморазвития;

- информационных умений и навыков;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и − общественном явлении;

- языковой норме и ее разновидностях;

- нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые − факты, оценивать их с точки зрения нормативности;

- различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в 10 классе по данной программе сводятся к следующему:

-закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по орфоэпии, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

**Общая характеристика учебного предмета.**

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Содержание обучения русскому языку** отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в 3 различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивнокоммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся старшей школы. Русский язык представлен перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Программа включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации углубления деятельностного подхода к изучению русского языка в старших классах.

На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает общекультурный уровень человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании примерной программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает изучение русского (неродного) языка на этапе основного общего образования в объеме 70 часов, в том числе: в 10 классе – 70 часов.

Таким образом, рабочая программа составлена из расчета 2 часа в неделю: 70 часов в 10 классе.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** **ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

**В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

* ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
* готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

* российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеств, его защите;
* уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку РФ, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РФ.

**В сфере отношений обучающихся к закону, государству и гражданскому обществу:**

* гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
* признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией РФ, правовая и политическая грамотность;
* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
* готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
* приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
* готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
* способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ОВЗ и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
* формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
* развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
* готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
* экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
* эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

* ответственное отношение к созданию семь на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
* положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**В сфере отношений обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

* уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
* осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
* готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
* потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
* готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

* физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни ОО, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

Метапредметные результаты освоения ООП представлены тремя группами УУД.

**Регулятивные УУД:**выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:**выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:**выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри ОО, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** | **Контрольные уроки** | **Развитие речи** |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | к/д 1ч | - |
| 2 | Лексика и фразеология | 11 | к/р 1ч | соч 2ч. |
| 4 | Фонетика. Графика. Орфоэпия | 3 | - | - |
| 5 | Морфемика и словообразование | 3 | - | соч 2ч. |
| 6 | Орфография | 11 | к/р 1ч | соч 2ч. |
| **7** | Морфология | 29 | к/р (тест) 2ч | - |
|  | **Всего 70** | **59** | **5** | **6** |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

**X КЛАСС (70 часов)**

**содержание, обеспечивающее формирование  
КОММУНИКАТИВНой КОМПЕТЕНЦИи**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья, рецензия*), публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк),* официально-делового (расписка*, доверенность*, заявление, *резюме*) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи*.

Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация*.*

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

**Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.**

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этичес-кие, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов,* конспекта, отзыва, *рецензии*, аннотации*;* письма; расписки*, доверенности*, заявления.

**содержание, обеспечивающее формирование  
языковой и Лингвистической (языковедческой)  
компетенций**

Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

**Система языка**

***Фонетика. Орфоэпия***

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией*.*

*Основные выразительные средства фонетики.*

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

***Морфемика (состав слова) и словообразование***

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова*.* Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

*Основные выразительные средства словообразования.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

***Лексика и фразеология***

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

*Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

*Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

***Морфология***

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

*Основные выразительные средства морфологии.*

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Орфография***

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

***Пунктуация***

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

**содержание, обеспечивающее формирование  
КУЛЬТуРОВЕДЧЕСКой КОМПЕТЕНЦИи**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

**информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудиро­вания:**

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс аудирования;

- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его воспри­ятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

**создание устного и письменного речевого высказывания:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказыва­ния, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последователь­ность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тек­сты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических  
форм и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;

- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

**анализ текста и языковых единиц:**

- проводить разные виды языкового разбора;

-опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точно­сти и уместности их употребления;

- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

**соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:**

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

- эффективно использовать языковые единицы в речи;

- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответст­вии с этикой речевого взаимодействия;

- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грам­матические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

- осознавать национальное своеобразие русского и родного языков, различия их фонетической, лексической и грамматической систем;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

- переводить с родного языка на русский тексты разных типов.

**Формы контроля**: устное сообщение на лингвистическую тему, лабораторная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, осложненное и творческое списывание и др.

**Примечание:** На основании положения МБОУ «Сармановская СОШ» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных курсов и предметов МБОУ «Сармановская СОШ» Сармановского муниципального района РТ», рассмотренного на педагогическом совете от 29.08.16г., протокол № 1, утверждённого Приказом директора № 109 от 29.08.16, в случае совпадения уроков с праздничными и каникулярными днями, программу выполнить согласно П 5 данного положения.

**Тематическое планирование уроков русского языка**

**10 класс (70 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Изучаемый раздел.**  **Тема урока** | **Календарные сроки** | | **Характеристика деятельности**  **учителя и ученика** |
| **Планируемые сроки** | **Фактические**  **сроки** |
| **Общие сведения о языке (2 ч)** | | | | |
| 1 | Слово о русском языке. Русский язык в современном мире. | 3.9 |  | Оперируют тер­минами при анализе язы­кового явления. |
| 2 | Понятие о норме литературного языка. Типы норм. Язык художественной литературы . | 7.9 |  | Знакомятся с языко­выми нормами и происходя­щих в русском языке из­менениях, о его взаимо­связи с другими языками |
| 3 | **Входной контрольный диктант по теме «Синтаксис »** | 10.9 |  | Продемонстрировать ЗУН по теме |
| **Лексика и фразеология (11 ч.)** | | | | |
| 4 | Анализ диктанта.  Слово и его лек­сическое значе­ние. Работа со словарями. | 14.9 |  | Определяют пря­мое и переносное значе­ния слов, значение мно­гозначного слова, соот­ветствующее ситуации; пользуются толковым словарем; осуществляют речевой самоконтроль  Определяют си­нонимы, антонимы, омо­нимы, паронимы, их зна­чение в контексте |
| 5 | Однознач­ность и много­значность слова. Работа со словарями | 17.9 |  |
| 6-7 | Изобразительно-выразительные средства русско­го языка. Работа со словарями | 21.9  24.9 |  |
| 8 | Омонимы и их употребление. Работа со словарями | 28.9 |  |
| 9 | Паронимы и их употребление. Работа со словарями | 1.10 |  |
| 10 | Синонимы и их употребление. Работа со словарями | 5.10 |  |
| 11 | Антонимы и их употребление. Работа со словарями | 8.10 |  |  |
| 12-13 | **Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.** | 12.10  15.10 |  | Анализируют текст, определяют проблемы, позиции, пишут сочинение |
| 14 | Происхождение лексики современного русского языка. Роль старославянизмов в создании текстов высокого стиля. Лингвистический анализ поэтиче­ского текста | 19.10 |  | Отмечают стиле­вые черты, языковые средства текста; аргументировано анализируют текст; проводят лин­гвистический анализ тек­стов различных стилей |
| 15 | Употребление стилистически ограниченной лексики. Заимст­вованные слова и их употребле­ние. Употребле­ние устаревших слов и неологиз­мов. Работа со словарями | 22.10 |  | Определяют заим­ствованные слова в тек­сте; уместно употребляют заимствованные слова в речи; извлекают информацию из различных ис­точников; поль­зуются лингвистиче­скими словарями, справочной литературой |
| 16 | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Фразеологические словари. | 26.10 |  | Определяют значения фразеологизмов, подбирают синонимы |
| 17 | **Контрольная работа по теме: «Лексика. Фразеология. Орфография».** | 29.10 |  | Продемонстрировать ЗУН по теме |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия (3 ч)** | | | | |
| 18 | Фонетика. Графика. Орфография . Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Графика. | 9.11 |  | Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения - ос­новные произносительные, лексические, грамматические нормы со­временного русского язы­ка; производят орфо­графический и фонетический разбор |
| 19-20 | Орфоэпические нормы современ­ного русского языка. Работа со словарями | 12.11  16.11 |  | Соблюдают основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого об­щения. |
| **Морфемика и словообразование (3ч)** | | | | |
| 21-23 | Состав слова. Морфемный анализ слова.  Словообразование и формообразование. | 19.11  23.11  26.11 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; |
| 24-25 | **Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.** | 30.11  3.12 |  | Анализируют текст, определяют проблемы, позиции, пишут сочинение |
| **Орфография (11 ч)** | | | | |
| 26 | Принципы рус­ской орфогра­фии. | 7.12 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 27 | Правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова. | 10.12 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 28 | Правописание чередующихся гласных в корне слова. | 14.12 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 29 | Типы текста. Правописание гласных после шипящих. | 17.12 |  | Прово­дят различные виды их анализа; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 30 | Публицистический стиль. Правописание гласных после ц. | 21.12 |  |
| 31-32 | Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ. ЗДЧ. Правописание двойных согласных, звонких и глухих согласных. | 24.12  11.1 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 33 | Правописание гласных и согласных в приставках | 14.1 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 34 | Приставки ПРЕ- и ПРИ-. | 18.1 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 35 | Гласные Ы-И после приставок. | 21.1 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 36 | Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов. | 25.1 |  | Прово­дят различные виды анализа; соблюдают основ­ные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов |
| 37-38 | **Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля.** | 28.1  1.2 |  | Анализируют текст, определяют проблемы, позиции, пишут сочинение |
| 39 | **Контрольная работа по теме:**  **«Морфология и орфография»** | 4.2 |  | Продемонстрировать ЗУН по теме |
| **Морфология (29 ч)** | | | | |
| 40 | Систематизация знаний о частях речи | 8.2 |  | Используют отработанные по темам алгоритмы. |
| 41 | Части речи *. Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор*. Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах существительных. | 11.2 |  | Находят скло­няемые части речи в тек­сте, определяют их син­таксическую роль в пред­ложении |
| 42 | Правописание сложных имён существительных. | 15.2 |  | Составляют словарный диктант на данные орфо­граммы; находят в тексте примеры изученных орфограмм |
| 43 | Именительный и родительный падежи множест­венного числа некоторых суще­ствительных мужского рода. Орфоэпические и морфологиче­ские нормы | 18.2 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 44  45 | Р/р. Функцио­нально-смысло­вые типы речи. Особенности рассуждения как ти­па речи. *Практическая работа.* Типоло­гический  анализ текста-рассуж­дения | 22.2  25.2 |  | Излагают свои мысли в устной и пись­менной форме в соответ­ствии с ситуацией рече­вого общения, задачами речи; соблюдают нормы построения текста, редак­тируют собственный текст |
| 46 | Имя прилагательное как часть речи.. Морфологический разбор. | 1.3 |  |  |
| 47 | Правописание окончаний и суффиксов прилагательных. | 4.3 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 48 | Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных. | 11.3 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 49 | Правописание сложных прилагательных. | 15.3 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 50 | Имя числительное как часть речи. Морфогический разбор. | 18.3 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 51 | Склонение и правописание имён числительных. | 1.4 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 52 | Употребление числительных в речи. | 5.4 |  |  |
| 53 | **Тест по теме «Морфология и орфография»** | 8.4 |  | Продемонстрировать ЗУН по теме |
| 54 | Местоимение как часть речи. Морфологический разбор. Пра­вописание мес­тоимений | 12.4 |  | Находят место­имения в тексте, опреде­лять их синтаксическую роль в предложении |
| 55 | Глагол. Морфологиче­ский разбор глагола. | 15.4 |  | Находят глаго­лы в тексте, определяют их синтаксическую роль в предложении; опреде­ляют спряжение глаголов с безударным личным окончанием; различают по вопросу личную и не­определенную форму гла­гола |
| 56 | Прапописание глаголов. | 19.4 |  |  |
| 57 | Причастие как глагольная форма. Морфологиче­ский разбор | 22.4 |  | Применяют изу­ченные орфографические правила; используют изученную часть речи в устной и письменной практике |
| 58-59 | Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. | 26.4  29.4 |  | Применяют изу­ченные правила, пользуются определенными способами по их приме­нению |
| 60 | Деепричастие как глагольная форма. Морфологиче­ский разбор | 3.5 |  | Находят в тек­сте примеры на изучен­ные орфограммы |
| 61 | Наречия как часть речи. Морфологиче­ский разбор | 6.5 |  | Находят наре­чия в тексте, определяют их синтаксическую роль в предложении |
| 62 | Правописание наречий | 10.5 |  |  |
| 63 | Слова категории состояния. Морфологиче­ский разбор | 13.5 |  |  |
| 64 | **Служебные части речи.**  Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка | 17.5 |  | Находят слу­жебные части речи в тек­сте, определяют их син­таксическую роль в пред­ложении |
| 65 | Предлог как служебная часть речи. Морфологиче­ский разбор. Правописание предлогов. | 20.5 |  | Находят предлоги в тек­сте, определяют их син­таксическую роль в пред­ложении. |
| 66 | Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Морфологиче­ский разбор. Правописание союзов. |  |  |  |
| 67 | Частицы как служебная часть речи. Морфологический разбор. Правописание частиц. | 24.5 |  |  |
| 68 | Частицы НЕ НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи. |  |  | Находят слу­жебные части речи в тек­сте, определяют их син­таксическую роль в пред­ложении |
| 69 | Междометия как особый разряд слов. Звукоподражательные слова . Морфологический разбор. | 27.5 |  |  |
| 70 | **Контрольный тест по теме «Повторение».** | 31.5 |  | Продемонстрировать ЗУН по теме |

**Литература для учителя**

* Букчина Б. 3., Калакуцкая Л. П. Слитно или раздельно? Словарь-справочник.— М., 1998. .
* Головин Б. Н. Как говорить правильно : Заметки о культуре русской речи.— М., 1988.
* Горшков А. И. А. С. Пушкин в истории русского языка.— М., 2000.
* Горшков А. И. Стилистика русского языка.— М., 2001.
* Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи : Теория и практика обучения.— М., 1991.
* Колесов В. В. Русская речь : Вчера. Сегодня. Завтра.— СПб., 1998.
* Коровина В. Я. От упражнений к системе совершенствования речи учащихся.— М., 1996.
* Культура русской речи и эффективность общения /Под ред/ . К. Граудиной, Е. Н. Ширяева.— М., 1996.
* Культура и искусство речи.— Ростов-на-Дону, 1995.
* Люстрова 3. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. Друзьям рус­ского языка.— М., 1982.
* Львова С. И. Использование схем при обучении орфографии и пунктуации.— М., 1995.
* Львова С. И. Уроки словесности.— М., 1996.
* Львова С. И. Язык в речевом общении.— М., 1991.
* Петрякова А. Г. Культура речи: Практикум-справочник.— М., 1998.
* Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в шко­ле.— М., 1996.
* Речь. Речь. Речь /Под ред. Т. А. Ладыженской.— М., 1990.
* Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты хорошей речи.— М., 1993.
* Скобликова Г. П. Обобщающая работа по орфографии.— М., 1994.

**Литература для учащихся**

* Вартаньян Э. Д. Из жизни слов.— М., 1960.
* Вартаньян Э. Д. Путешествие в слово.— М., 1987.
* Головин Б. Н. Как говорить правильно: Заметки о культуре русской речи.— М., 1988.
* Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика.— М., 1988.
* Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи.— М., 1993.
* Горшков А. И. Все богатство. Сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка.— М., 1993.
* Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфо­графии.— М.,1994.
* Кодухов В. И. Рассказы о синонимах.— М., 1984.
* Крысин А. И. Жизнь слова.— М., 1980.
* Люстрова 3. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. Беседы о рус­ском слове.— М., 1987.
* Панов М. В. И все-таки она хорошая : Рассказ о русской ор­фографии.— М., 1964.
* Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаме­нам по русскому языку: 9—11 классы.— М., 1997.
* Розенталь Д. Э. От слова к тексту.— М., 1993.
* Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи.— М.: Просвещение, 1996.
* Солганик Г. Я. От слова к тексту.— М., 1993.
* Успенский Л. В. По дорогам и тропам языков.— М., 1980.
* Успенский Л. В. Слово о словах (любое издание).
* Шанский Н. М. Занимательный русский язык.— В 2-х ч.— М., 1996.

***Образовательные электронные ресурсы***

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

**Приложение**

**Контрольно-измерительные материалы**

**4.1. Контрольные работы**

4.1.1.Стартовый контроль

Диагностическая работа

А1. В каком слове количество звуков и букв одинаково?

        1) честный          2) польёшь               3) происшествие                     4) прокатиться

А2.  В каком слове **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

         1) каталОг        2) кОклюш     3) звОнишь     4) газопрОвод

А3.   В каком слове вместо слова ДЛИННЫЙ нужно употребить ДЛИТЕЛЬНЫЙ?

         1)  ДЛИННАЯ, в несколько вёрст, тень ложилась от гор на степи.

         2)   Песня его была  очень ДЛИННОЙ.

         3) И самый ДЛИННЫЙ день в году должен был когда-то закончиться.

         4) Его болезнь требовала ДЛИННОГО  лечения.

А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

         1) более громкий                                     2) в две тысячи восьмом году

         3) фильм был более интереснее          4) забавный шимпанзе

А5.  Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Заметив поблизости избушку лесника,**

         1) им ничего не оставалось делать, как только заночевать здесь.

         2) у заблудившихся охотников поднялось настроение.

         3) можно было не беспокоиться о ночлеге.

         4) охотники решили заночевать здесь.

Прочитайте предложения и выполните задания А6—А9.

(1)Как-то в годовщину великой нашей Победы в одном из парков Санкт-Петербурга раздавали людям печёный хлеб. (2)Это был не тот обычный хлеб, какой мы привыкли видеть в магазине, в столовой, дома. (З) Это были буханки того самого блокадного ленинградского хлеба, который только напоминал собой хлеб и истинная ценность которого была в своё время равна ценности жизни. (4)Люди, молодые и старые, подходили, бережно, как святыню, брали этот хлеб, пробовали его. (5)Многие,..., плакали. (6)...

А6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть **послед ним**(6) в этом тексте?

1. Испокон веку хлеб был не просто едой.
2. Хлеб был продуктом, вызывавшим особое, можно сказать, свя тое чувство.
3. За хлеб, который нужен был умирающим от голода детям в годы войны, отдавали свои жизни сотни людей.
4. Эти слёзы шли из глубины потрясённого человеческого сознания, из глубины души.

А7. Какие слова являются одной из грамматических основ во **втором**(2) предложении?

1. был хлеб
2. мы привыкли видеть
3. мы привыкли
4. какой привыкли видеть

А8. Укажите правильную морфологическую характеристику слова КОТОРЫЙ из **третьего**(3) предложения текста.  
1)союз        3) местоимение

2) прилагательное        4) причастие

**А9.**Укажите значение слова ПРОБОВАЛИ (предложение 4).

1. испытывали, проверяли
2. старались что-то сделать
3. ели для пробы, чтобы определить вкус
4. судили о ценности

**А10.**В каком слове есть суффикс -К-, имеющий уменьшительно-ласка тельное значение?

1. кошка        3) кочка
2. мошка        4) ночка

**А11.**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

**Счита( 1)ые секунды были потраче(2)ы на то, чтобы достать из кова(3)ого сундука осколки стекля(4)ого стакана и разложить их у порога.**

1)1,2,3        2)1,2,3,4        3)2,3        4)2,3,4

**А12.**В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. бе…бедно, ...бегать, ра...писание
2. пр...быть, пр...вратник, пр...зидент
3. по...скать, по...грать,дез...нфекция
4. под...езд, ад...ютант, компан...он

**А13.**В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1. дела...шь, вид...мый
2. кол...шь,уважа...мый
3. пиш...шь, знач...мый
4. плава...шь, завис...мый

**А14.**В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущенабукваИ?

А. Отзывч...вый        В. Ореш...к

Б. Груш...вый                 Г. Замач...вать

1)А,Г        2)А,В        3)Б,Г        4) А, Б

**А15.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

        1) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.

        2) Помогать всем нуждающимся в помощи – долг каждого врача.

        3) Ваш чемодан тяжёлый?

**А16.** Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

        1) В голове  шумело не то от воя и свиста бури  не то от радостного волнения.

        2) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.

        3) Только изредка слышатся голоса птиц да постукивание дятла.

**А17.** На месте каких цифр должны быть запятые?

**Обезьяны (1) весной (2) поднявшиеся высоко в горы (3) осенью спускаются в долины.**

             1) 1,3            2) 2          3) 3       4) 2,3

**А18.** В каком варианте ответа правильно  указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Там (1) где воздух сухой (2) и нет ветра (3) морозы переносятся легче.**

                1) 1,3          2) 1,2,3               3)  3                  4) 2,3

Диктант с грамматическим заданием

1) Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. 2) Где-то плакал чибис и изредка раздавался писк бекасов, прилетавших поглядеть, не уехали ли непрошеные гости.

3) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность. 4) Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль. 5) Только холмы стояли поближе, да не было мельницы, которая осталась далеко позади. 6) От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача, поднёс его в кулаке к уху и долго слушал, как тот играл на своей скрипке. 7) Когда надоела музыка, он погнался за толпой жёлтых бабочек, прилетавших к осоке на водопой, и сам не заметил, как очутился опять возле брички.

8) Неожиданно послышалось тихое пение. 9) Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. 10) Егорушка оглядывался по сторонам и не понимал, откуда эта странная песня. 11) Потом уже, когда он прислушался, ему стало казаться, что пела трава. 12) В своей песне она, полумёртвая, уже погибшая, без слов, но жалобно и искренне убеждала кого-то, что она ни в чём не виновата, что солнце выжигало её понапрасну; она уверяла, что ей страстно хочется жить, что она ещё молода и была бы красивой, если бы не зной и не засуха. 13) Вины не было, но она всё-таки просила у кого-то прощения и клялась, что ей невыносимо больно, грустно и жалко себя.

***(По А.П.Чехову) (241 слово)***

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от последующего согласного.
2. Из предложений 3-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне, правописание которого является исключением из правила.
3. Из предложений 8-10 выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько и в слове, от которого оно образовано».
4. Из предложений 8-12 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
5. Из предложения 13 выпишите союзы.
6. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение, одна из частей которого осложнена обособленным распространенным определением. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 8-10 найдите сложноподчиненное с придаточным изъяснительным. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 1-4 найдите сложное предложение с разными видами связи (бессоюзной и подчинительной). Напишите номер этого предложения.

2 вариант

1. Из предложений 8-11 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ее значения – «неполнота действия».
2. Из предложений 8-12 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
3. Из предложений 1-5 выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В суффиксах отглагольных прилагательных пишется Н».
4. Из предложений 3-7 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
5. Из предложения 12 выпишите неопределенное местоимение.
6. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение. Одна из частей которого осложнена обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 1-4 найдите сложноподчиненное с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 4-7 найдите сложноподчиненное с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

**Ответы:**

1 вариант

1. изредка, раздавался
2. равнину
3. неожиданно
4. погибшая
5. но, и, что, и
6. 2
7. 10
8. 1

2 вариант

1. прислушался
2. выжигало
3. непрошеные
4. прилетавших
5. кого-то
6. 3
7. 3
8. 7

**Инструкция для учителя**

Время проведения - 45 мин

Максимальный балл – 13

Проверка и оценивание:

Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только **1 балл.**

Часть В

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | итого |
| Кол-во баллов | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 баллов |

Количество баллов не должно превышать максимального.

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

**«5» - 13 баллов**

**«4» - 12 – 10 баллов**

**«3» - 9 – 7 баллов**

**«2» - 6 баллов и ниже**

№2. Фонетика. Орфография. Орфоэпия

Уровень А (на «3»)

Укажите в скобках количество звуков и букв. Подчеркните те слова, в которых совпадает количество букв и звуков.

Лестный ( б., зв) июньский ( б., зв) придаешь ( б., зв) поющие ( б., зв) яростные ( б., зв) бьющаяся ( б., зв)

1. **Выполните фонетический разбор слов**: смотреться, светящийся.
2. **Запишите слова в фонетической транскрипции**: разбежаться, рассада, левого.
3. **Расставьте ударение в словах, вставьте пропущенные буквы.**

Средства, пол..жил, красивее, документ, х..зяева, об..спечение, дог..вор, случай, процент, кв..ртал, приг..вор, статуя, арест, корысть, соб..лезнование, сирота, эпилог.

**Вставьте пропущенные буквы. Распределите данные слова в 3 столбика в зависимости от буквы, которую вы вставили.**

Щ..вель, ш..нель, щ..ка, ш..роко, рощ…, ч..до, задач…, снеж..нка, пищ.. , лыж..   
ш..на, ч..сто, чиж..к, ч..вство, уч..стие, прощ..ться, заж..гать, мч..ться,  
щ..пальца, щ..риться.

**6.** **Подберите по 2 слова с сочетаниями чт, чн, щн, нч, рщ, нщ, чк.**

**7. Укажите ряд, в каждом слове которого ударение падает на первый слог**  
а) средства, хвоя, бартер, шарфы  
б) щавель, берёста, свёкла, портфель  
в) магазин, овощи, жалюзи, шоссе  
г) банты, протокол, торты, занять

**8. Укажите ряд, в каждом слове которого ь является разделительным**  
а) кость, залечь, мельче  
б) льют, стоять, стричься  
в) запечь, за печью, пенька  
г) серьёзный, деревья, ночью

Уровень В (на «4»)

Укажите в скобках количество звуков и букв. Подчеркните те слова, в которых совпадает количество букв и звуков.

Лестный ( б., зв) июньский ( б., зв) придаешь ( б., зв) поющие ( б., зв) яростные ( б., зв) бьющаяся ( б., зв), маячить ( б., зв) вскользь ( б., зв) разъяренный( б., зв) подстричь( б., зв) прелестно е( б., зв) местность ( б., зв).

1. **Выполните фонетический разбор слов**: смотреться, светящийся, вкривь.
2. **Запишите слова в фонетической транскрипции**: разбежаться, рассада, левого,

павильон.

**Расставьте ударение в словах, вставьте пропущенные буквы.**

Свекла, пол..жил, красивее, документ, х..зяева, об..спечение, дог..вор, случай, процент, кв..ртал, приг..вор, статуя, арест, корысть, соб..лезнование, сирота, эпилог, дефис, жалить, досуха, зв..нит, кухонный, мизерный, ф..номен, эксперт, доллар.

**Вставьте пропущенные буквы. Распределите данные слова в 3 столбика в**

**зависимости от буквы, которую вы вставили.**  
Щ..вель, ш..нель, щ..ка, ш..роко, рощ…, ч..до, задач…, снеж..нка, пищ.. , лыж..   
ш..на, ч..сто, чиж..к, ч..вство, уч..стие, прощ..ться, заж..гать, мч..ться,  
щ..пальца, щ..риться.

**6.** **Подберите по 2 слова с сочетаниями чт, чн, щн, нч, рщ, нщ, чк.**  
Сформулируйте правило написания этих сочетаний.

**7. Укажите ряд, в каждом слове которого ударение падает на второй слог.**  
а) вагон, купе, билет, проводник  
б) балкон, паркет, терраса, квартира  
в) машина, капот, колесо, сиденье  
г) почта, газета, телеграф, посылка

**8. Укажите ряд, в каждом слове которого ь служит для обозначения мягкости согласного**  
а) тоньше, поместить, просьба  
б) стеречь, семья, спрятать  
в) карьера, письмо, помощь  
г) почистить, перья, лечь

**9. Укажите ряд, в котором во всех словах есть звук [т]**  
а) ненастный, детёныш  
б) летать, честный  
в) телёнок, город  
г) топор, тропинка

Уровень С (на «5»)

Укажите в скобках количество звуков и букв. Подчеркните те слова, в которых совпадает количество букв и звуков.

Прелестный (…..б, зв.) серьёзный ( б., зв) звёздный ( б, зв.) местный ( б., зв) июньский ( б., зв) придаешь ( б., зв) поющие ( б., зв) яростные ( б., зв) бьющаяся ( б., зв), маячить ( б., зв) вскользь ( б., зв) разъяренный( б., зв) подстричь( б., зв) прелестное ( б., зв) местность ( б., зв).

**Выполните фонетический разбор слов**: смотреться, светящийся, вкривь, скользко.

**Запишите слова в фонетической транскрипции**: разбежаться, рассада, левого,

павильон, шинель, местность

**Расставьте ударение в словах, вставьте пропущенные буквы.**

Сим…етрия, пол..жил, красивее, документ, х..зяева, об..спечение, дог..вор, случай, процент, кв..ртал, приг..вор, статуя, арест, корысть, соб..лезнование, сирота, эпилог, дефис, жалить, досуха, зв..нит, кухонный, мизерный, ф..номен, эксперт, доллар,баловать, дисп..нсер, камбала, намерение, силос, к..талог, кремень, рудник, свёкла, сосред..точение, щавель, некр..лог.

**5. Подберите по 3 слова с сочетаниями чт, чн, щн, нч, рщ, нщ, чк.**

Сформулируйте правило написания этих сочетаний.

**Прочитайте высказывание Н. В. Гоголя о русском языке**. Что хотел сказать писатель? Все слова разделите на слоги, обозначьте ударные. Подберите к слову **дивишься**синонимы, исходя из контекста предложения.   
Дивиш..сядр..гоце(н, нн)ости нашего языка: что (не, ни) звук, то и подарок, всё з..рнисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название ещё   
др..гоце(н, нн)ее самой вещ..

**7. Укажите ряд, в каждом слове которого ударение падает на третий слог**  
а) процедура, диагноз, рецепт, операция  
б) филармония, симфонический, пианино, исполнитель  
в) проценты, планировка, агенты, директор  
г) документ, биография, паспорт, протокол

**8. Укажите ряд, в каждом слове которого буква ч обозначает звук [ ш]**  
а) чтение, чемпион  
б) пустячный, лучник  
в) скворечник, тучный  
г) яичница, чтобы

**9.** **В каком слове все согласные звуки твёрдые?**  
а) должен б) вырасти в) верблюд г) сосенка

**10.** **В каком слове все согласные звуки глухие?**  
а) физкультура б) истец в) юмореска г) эпический

**11. В каком слове все согласные звуки звонкие?**  
а) волк б) флаг в) дельфин г) жёлуди

№3. Лексика и фразеология

Задание1.

Выберите правильный вариант ответа.

1. Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово ЖИЗНЕННЫЙ вместо слова ЖИТЕЙСКИЙ.

А) Он прошёл непростой житейский путь.

Б) Житейский опыт очень помогает людям в трудных ситуациях.

1. Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово ЭКОНОМИЧНЫЙ вместо слова ЭКОНОМИЧЕСКИЙ

А) Я прочла о новом экономическом способе приготовления первых блюд.

Б) В выступлении президента были изложены основные положения новой экономической политики государства.

1. Укажите, в каком предложении нужно употребить слово НАСЛЕДИЕ вместо слова

НАСЛЕДСТВО

      А) Многие человеческие пороки можно объяснить тяжёлым наследством

      прошлого.

      Б) Юрист сказал, что мне следует вступить в право на наследство в течение

      полугода.

1. Укажите, в каком предложении  нужно употребить слово ВЫПОЛНЯТЬ вместо слова ИСПОЛНЯТЬ.

А) Я всегда тщательно исполняю домашнее задание.

Б) Эту песню я исполнил впервые пять лет назад.

Задание 2.

Укажите правильный вариант словосочетания.

1. а) гуманное решение    б) гуманитарное решение
2. а) жёсткий поступок    б) жестокий поступок
3. а) успевающий человек    б) преуспевающий человек.
4. решающий человек        б) решительный человек
5. а) выглядеть комично      б) выглядеть комически.
6. а) слова осуждения          б) слова обсуждения
7. а) абонент не отвечает     б) абонемент не отвечает
8. а) освободительное движение     б) освобождённое движение
9. а) человеческий род                     б) человечный род.
10. а) обратный билет                       б) обратимый билет.

Задание 3.

Укажите, значение какого слова определено неверно.

1. а) увенчаться – завершиться чем-нибудь хорошим.

б) ристалище – (стар.) площадь для гимнастических, конных и других состязаний.

в) риторичный – напыщенный, внешне украшенный.

г) сангвинический - спокойный

1. а) скрижаль – (стар.) доска с написанным на ней священным текстом.

б) тальма  - (устар.) женская длинная накидка без рукавов.

в) одиозный – единственный.

г) недосягаемый – недостижимый.

1. а) молебен – краткая церковная служба

б) компиляция – сочинение, представляющее собой изложение результатов чужих исследований без самостоятельной обработки источников.

в) глумиться – улыбаться.

г) дымчатый – сероватого цвета, напоминающего дым.

1. а) зеница – (стар.) глаз, зрачок

б) конгресс – съезд, собрание.

в) либретто – словесный текст музыкально-вокального произведения.

г) диадема - ожерелье

Задание 4.

Укажите, значение какого слова определено неверно

1. а) панегирик – ораторская речь обличительного содержания.

б) невежда – малообразованный, малосведущий человек

в) невежа – грубый, невоспитанный человек

г) модуль – в точный науках название некоторых коэффициентов, мерил каких-либо величин.

1. а) обскурант (книжн., презр.) враг просвещения, мракобес, реакционер

б) роялист – человек, играющий на рояле

в) ономастика – раздел языкознания, изучающий собственные имена

г) парадигма – в грамматике таблица форм склонения и спряжения слов.

1. а) салоп – (устар.) широкое женское пальто

б) тотальный – всеобщий

в) фанаберия – гордость

г) узурпировать – произвести незаконный захват, присвоение чего-нибудь (власти, прав)

1. а) фат – (неодобр., устар.) щёголь, любящий рисоваться, пустой человек

б) трактат – научное сочинение

в)провоцировать – вызвать на какие-либо действия путём провокации (умышленного подстрекательства к каким-либо действиям)

г) монополия – игра

Задание 5.

Соедините стрелками слова с их синонимами и синонимичными выражениями.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Банальный | 1. плодотворный |
| 2. Инфантильный | 2. мечтательно-созерцательный |
| 3. Конструктивный | 3. много и нецелесообразно тратящий что-нибудь человек |
| 4. Расточительный | 4. умелый, хорошо знающий своё дело |
| 5. Романтичный | 5. избитый, пошлый |
| 6. Искусный | 6. детски-недоразвитый |

Задание 6.

Укажите, какое из слов является синонимом данному.

1. Авангардный

а) передовой

б) первый

в) лучший

г) высший

1. Благоразумный

а) добродетельный

б) высоконравственный

в) благородный

г) здравомыслящий

1. Гуманный

а) светлый

б) человечный

в) необыкновенный

г) замечательный

1. Духовный

а) душистый

б) любимый

в) нравственный

г) душный

Задание 7. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

1. а) карикатурный

б) шаржированный

в) гротесковый

г) смешной

1. а) мировоззрение

б) идеология

в) убеждения

г) мысли

1. а) обещание

б) обязательство

в) решение

г) слово

1. а) оберегать

б) охранять

в) ограничивать

г) ограждать

Задание 8. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

1. а) лицемер

б) фарисей

в) лицедей

г) ханжа

1. а) жаловаться

б) жалеть

в) сетовать

г) роптать

1. а) инициатор

б) активист

в) пионер

г) застрельщик

1. а) покладистый

б) уступчивый

в) сговорчивый

г) сердобольный

Задание 9. Укажите предложение с фразеологизмом

1. а) Сразу видно, что этот юноша играет первую скрипку в компании

б) Ты умеешь играть на скрипке?

в) Свою первую скрипку я подарила брату.

г) Все мои одноклассники любят играть в интеллектуальные игры.

1. а) Свёкла должна вариться не менее часа до полного приготовления.

б) Самые вкусные консервы – тунец в собственном соку.

в) Мне надоело вариться в собственном соку, и я решил обсудить свои дела с друзьями.

г) При консервировании сок не варят и не доводят до кипения.

1. а) Когда человек умирает, душа покидает его тело.

б) Никто не знает, в каком месте располагается душа человека.

в) Куда уходит лето?

г) Когда я думаю об экзамене, у меня душа уходит в пятки.

1. а) Самый вкусный кисель делается из свежей клюквы

б) Никакой он мне не родственник, седьмая вода на киселе

в) Воскресенье – седьмой день недели

г) Ключевая вода очень полезна.

Задание 10. Укажите предложение с фразеологизмом.

1. а) Пяти пальцев руки хватит, чтобы перечислить всех отличников в выпускных классах нашей школы.

б) Хорошо ли ты знаешь своё родной край?

в) При работе на компьютере он печатает только двумя пальцами.

г) Я знаю эту тему как свои пять пальцев.

1. а) Ты видел, какие огромные рога у этого быка?

б) И тут моя бабушка подходит к быку, берёт его за рога и ведёт в хлев.

в) По-моему, пора взять быка за рога и начать действовать.

г) В «Литературной газете» есть рубрика «Рога и копыта»

1. а) Очень тяжело тащить санки в гору

б) Каждое утро я просыпаюсь от папиного крика: «Подъём!»

в) Мой друг очень тяжёл на подъём

г) Подъём по утрам тяжёл не только для меня, но и для всех ребят в нашем лагере

1. а) Про таких моя бабушка говорит: «Мало каши ел»

б) Я не люблю есть кашу, особенно по утрам

в) Принято считать, что чем больше ешь каши, тем сильнее станешь.

г) Кашу маслом не испортишь, как говорится в пословице.

№4. Морфемика и словообразование

Вариант 1

**1. Сделайте письменный морфемный разбор слов**.  
 Давление, докрасна, утомленный, гостиная, гордость , скоропортящийся, приземление, выступ .  
**2. Сделайте словообразовательный разбор слов, укажите способ.**

Десантник - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сотрудник - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бездорожье - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сверхмощный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Издалека - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перелет - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ООН - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По-новому - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**  
А) приехать,   
Б) читатель,      
В) неизбежный,      
Г) виднеться.

**4. Какое слово образовано суффиксальным способом?**  
А) прочитать,   
Б) преодолеть,   
В) походка,   
Г) разрушение.

**5. Какое слово образовано приставочным способом?**  
А) купленный,    
Б) где-нибудь,    
В) доверху,    
Г) размешать.

**6. Какое слово образовано бессуффиксным способом?**   
А) кожаный,    
Б) отлет,    
В) водолаз,    
Г) напольный.

**7. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?**  
А) пересчитать – приставочный,    
Б) разбег – бессуффиксный,    
В) лесоруб – бессуффиксный,    
Г) зевота – суффиксальный.

**8. Укажите способ образования слова ПРИЗЫВ**   
А) приставочный,   
Б) суффиксальный,     
В) бессуффиксный,     
Г) переход

**9. B каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?**  
А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.  
Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умилительную картину.  
В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.  
Г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей телеграммы.

Прочитайте текст и выполните задания.  
Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названья из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.

(Н. В. Гоголь)  
**10. Из выделенного предложения выпишите слова, не имеющие окончания**:   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**12. Найдите слова, которые образованы следующими способами:**

суффиксальным - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

приставочным - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

приставочно-суффиксальным - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариант 2

**1. Сделайте письменный морфемный разбор слов**.  
 Описание, снова, прочитав, столовая, радость , вечнозелёный, наказание, прилив .  
**2. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.**

Приморье - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Беспомощный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зелень - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Скучный - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

АТС - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

что-то - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подавать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

наколенник - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**  
А) восход    
Б) заповедник     
В) выполнение        
Г) насухо

**4. Какое слово образовано суффиксальным способом?**   
А) сторожка,    
Б) нерешительный,    
В) по-зимнему,    
Г) полив.

**5. Какое слово образовано приставочным способом?**  
А) синь,   
Б) управляемый,   
В) распланировать,   
Г) семилетка.

**6. Какое слово образовано бессуффиксным способом?**   
А) синеть,   
Б) наладчик,    
В) лесоруб,    
Г) подъезд.

**7. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?**  
А) усиленно – приставочный,    
Б) пробежать – приставочный,    
В) выход – бессуффиксный,    
Г) горение – суффиксальный.

**8. Укажите способ образования слова  ВОСХОД**  
А) приставочный,      
Б) бессуффиксный,     
В) суффиксальный,     
Г) переход

**9. B каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?**  
А) Задача сатиры – исследование социальных пороков  
Б) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.  
В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.  
Г) Провожающие махали руками, пока поезд не скрылся за поворотом.  
Прочитайте текст и выполните задания.  
Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названья из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.

(Н. В. Гоголь)

**10. Из выделенного предложения выпишите слова с нулевым окончанием**:   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**11. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**12. Найдите слова, которые образованы следующими способами:**

суффиксальным - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

приставочным - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

приставочно-суффиксальным - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_